

# VERDE OLIVO



Año: 2006. No. 4 [007]

Órgano de difusión de las Fuerzas Armadas Revolucionarias del Pueblo

Septiembre de 2006

## Verde Olivo

Este periódico está dedicado a todos los compañeros que han luchado con las FARP y que han tenido que pagar con su desaparición, presidio o vida el costo de la instauración del socialismo en México.

¡Vestido de verde olivo! ¡Políticamente vivo!

¡Nos has muerto camarada! ¡Tu muerte será vengada!

¡¿Y quién la vengará?! ¡El pueblo organizado!

## ¿Por quién luchamos?



Por todas las víctimas del "mal de males", el capitalismo. Foto: Kevin Carter.

#### Contenido

Editorial: La CND	1
Comunicado sobre Oaxa	ca2
Confusiones (Ref.	lexión

Historia de México: La Batalla de los 600 dragones:......7

La toma del Poder Politico: El programa y pensamiento politico del PDLP:.....10

Poemas de Bertolt Brecht.....11

## **Editorial**

Dicen las "buenas conciencias" que el país está en paz, que las voces discordantes e inconformes deben encauzar sus protestas y propuestas por los caminos institucionales, por las vías de la legalidad. Este es el mensaje que se le hace llegar al "populacho", a los jodidos y algunos otros "desorientados" que los apoyan o los dirigen y que no pertenecen al mismo.

Para tal efecto, se utiliza todo el aparato de la superestructura del Estado mexicano; llámese Iglesia, partidos políticos, medios de comunicación, intelectuales, personalidades y escritores cercanos o cooptados por el sistema, asociaciones privadas, empresariales, etc.

Mientras tanto, la realidad es inocultable; como habíamos previsto, al legitimarse el fraude, el país comienza a deshilarse en pedazos; el tejido social apenas endeble se está desintegrando de manera abrupta (más rápido de lo que anteriormente sucedía).

Y es que, como era de preverse, el TRIFE resolvió darle el triunfo a Felipe Calderón Hinojosa aún a costa de las diversas anomalías, impugnaciones y desconfianzas que se generaron para con el IFE, los grupos empresariales (medios de comunicación, cámaras de comercio), organismos diversos de derecha y ultraderecha y del mismo gobierno de Vicente Fox con su intromisión en el proceso electoral.

No se podía esperar otra cosa de un gobierno derechista, es parte de su esencia el no permitir que fuerzas distintas a ella accedan al poder y para ello se vale de cualquier medio, aún el de la violencia para asegurar su permanencia en el mismo.

Pensar lo contrario como se ha dicho



¿Desilusión? ¿Rabia? ¿Impotencia? Un integrante de la resistencia popular contra el fraude electoral llora afuera del TRIFE. Foto: José González.

anteriormente es ser ilusos e ingenuos, para derrotarlos hay que enfrentarlos por medio de la lucha política en todas sus formas de lo contrario te avasallan seas quien seas.

Hasta ahora, la estrategia en su lucha de resistencia de AMLO le ha funcionado, ha actuado con inteligencia y ha logrado mantener acuerpada a la mayoría de las fuerzas políticas y bases que le han externado su apoyo. Sin embargo a partir de la resolución del TRIFE surge una nueva etapa para este movimiento heterogéneo; por lo tanto, la convocatoria a la CND es correcta a partir de que es la respuesta a la usurpación que han realizado los grupos de poder enquistados en el gobierno.

Ahora bien, el futuro de la CND dependerá a juicio nuestro de las características, funcionamiento, objetivos y estructura que de ella emanen. Y es que al interior del equipo de AMLO confluyen de manera general dos posiciones que en muchos de los casos tal como se vio reflejado en el nombramiento de los coordinadores parlamentarios, pugnan por hacerse prevalecer por encima del otro; por un lado se encuentra la

(Continúa en la página 2)

## **Editorial**

(Viene de la página 1)

estructura perredista con sus corrientes; y por el otro, el equipo "ciudadano" que lamentablemente en su mayoría está integrado por ex salinistas o ex priístas (salvo excepciones de algunos intelectuales, escritores o artistas).

Es muy positiva la convocatoria a la CND pero si esta no se abre a los diversos sectores sociales (campesinos, indígenas, estudiantes, colonos, etc.), a las organizaciones, frentes y diversos proyectos sociales y políticos no tendrá la fortaleza y la fuerza suficiente para empujar hacia una verdadera transformación democrática.

En tal sentido, consideramos que AMLO y su equipo político deben abrirse y darle participación preponderante a todos los actores políticos de izquierda, abrir el abanico a todas las fuerzas y proyectos; que se sientan que son tomadas en cuenta, que vean que no nada más cuenta su voto y su presencia en los actos masivos, que sientan que no sólo son parte de la masa popular sin estar en la toma

de decisiones.

Por ello, si la CND se estructura bajo un esquema totalmente vertical donde las decisiones más preponderantes las sigue tomando el mismo equipo de siempre, sentimos que este esfuerzo tendrá muchas limitantes y se restará fuerza a sí mismo; experiencias de ello sobran en la historia del país y del mundo; sólo los esfuerzos realmente aglutinadores han fructificado; no se puede pensar nada más en los proyectos personales o de grupos específicos porque tienden al fracaso, esfuerzos de construcción amplios e incluyentes de las distintos proyectos de izquierda son los que han fructificado, sobre todo en Latinoamérica; tal es el caso de Venezuela con Hugo Chávez y su Movimiento Bolivariano y el de Bolivia con Evo Morales y el MAS.

De lo anterior se desprende que solo así se podrá enfrentar el enorme aparato del Estado del cual sabemos hará uso la oligarquía y sus grupos aliados en el poder.

## Comunicado sobre Oaxaca

Al pueblo de Oaxaca: Al pueblo de México: Hermanos, hermanas, camaradas:

Como nunca antes, nuestro país se encuentra inmerso en una vorágine producto de la acelerada polarización social ocasionada por la exacerbación de las contradicciones en el ámbito fundamentalmente económico, político y social. Estas a su vez, se ven reflejadas en la crispación e irritación social de las mayorías; al mismo tiempo que los sectores sociales privilegiados se inmiscuyen de manera descarada e ilegal en la vida pública de la nación.

Sin embargo, el motivo del presente escrito tiene que ver con los acontecimientos que están desarrollándose en el estado de Oaxaca; sin que esto quiera decir que están desligados o fuera de contexto de la realidad nacional.

I

En Oaxaca se desarrolla hoy en día una **lucha popular-magisterial** la cual pugna por la transformación democrática de las estructuras económicas, políticas, sociales y culturales de nuestro estado; a su vez, es digno de mencionar que al principio no fue así, en sus inicios; este movimiento exigía solamente demandas económicas, gremiales. La torpeza, soberbia e incapacidad de las élites políticas aunado a los grandes descontentos y desigualdades ancestrales acumulados durante muchos años ocasionó que este movimiento derivara en un gran oleaje popular; desbordándose en muchos de los casos la

indignación, el coraje de los mas desposeídos, de los siempre ninguneados, de los olvidados.



Intento de desalojo por parte de las fuerzas represivas del gobierno de Oaxaca, a mediados de junio de este año, en contra del movimiento magisterial. Foto: Blanca Hernández.

Producto de lo anterior, este movimiento popular magisterial; ha sido capaz de construirse formas organizativas innovadoras, ha creado redes de sostenimiento, de vigilancia, de información, de solidaridad que han permitido contrarrestar el poder represor de los grupos policíacos y paramilitares.

(Continúa en la página 3)

## Comunicado sobre Oaxaca

(Viene de la página 2)

#### Ħ

Cabe destacar que a pesar de las dificultades y vaivenes normales de un movimiento heterogéneo, los mecanismos de dirección y discusión creados hasta ahora han sido capaces de conducirlo por buen camino; pero, debemos estar vigilantes y recordar que históricamente siempre los grupos con intereses económicos o políticos tratan de influenciar y dirigir por el camino que mas conviene a sus intereses estos procesos; solo cuando las masas desarrollan un alto nivel de conciencia son capaces de impedir lo anterior. Estas masas populares concientes y por consiguiente sus verdaderos dirigentes son capaces de afrontar estas dificultades, de dar la lucha ideológica, el debate político a fin de evitar la posible infiltración de intereses ajenos a las masas populares-magisteriales.

## Ш

Y es que con la algidez del movimiento grupos de poder económico-políticos han tratado de "llevar agua a su molino" y beneficiarse de la presente coyuntura, de tal manera que ante lo anterior están haciendo enormes esfuerzos económicos, difusivos y políticos; utilizando vastos recursos humanos y económicos a fin de lograr que el movimiento aterrice en terrenos propicios para lograr sus objetivos de control e n ámbito e 1 fundamentalmente económico: claro que para ello necesitan hacerse del control político de nuestro estado.

En ese esfuerzo se encuentran entre otros: el Grupo Oaxaca (Diódoro), el grupo Muratista, el grupo Ulisista (tratando de sobrevivir en el vendaval) y por encima de todos ellos tejiendo su propio juego, con sus propios tiempos el gobierno federal. está en juego?

negocios que se concreticen en el revolucionario no ha caído en esta marco del Plan Puebla-Panamá, específicamente en las regiones Istmo margen no realizando acciones v Sierra Sur.



Las pintas de la APPO dan un colorido muy peculiar a los taxis de la ciudad de Oaxaca, Foto: FARP.

Por lo anterior, es de pensarse que la Como es de suponerse, trataran de estructura que dirige este movimiento popular-magisterial ha esbozado o está delineando una estrategia y táctica acorde con lo anterior con el tratar de influenciar el movimiento fin de evitar la influencia o para sus fines contrainsurgentes y intromisión de estos grupos contrarrestar las verdaderas burgueses, evitando con ello que esta posiciones democráticas v lucha se convierta en el campo de revolucionarias. batalla de las pugnas Ínter burguesas locales y nacionales. A fin de cuentas, debemos tener plena conciencia que las diferencias existentes entre las distintas fuerzas, organizaciones, corrientes e individuos que conviven de descartarse que intenten actos al seno de este movimiento pueden resolverse con la discusión franca, abierta y fraterna; logrando el el juego protagónico e irresponsable consenso requerido para llevar esta de estos falsos revolucionarios. lucha a un feliz término

#### IV

Un último asunto que destacar es el que corresponde a la intromisión de la guerrilla en esta lucha; como se ha podido ver, el gobierno y sus estructuras por todos los medios a su alcance han estado tratando de vincular al movimiento con grupos armados a efecto de tener los pretextos o argumentos para reprimir y derrotar el movimiento. Sin embargo, a todas luces, es evidente

Fundamentalmente los grandes que el movimiento armado provocación y ha permanecido al armadas que sirvan de pretexto para la represión.

> Claro que no falta el pelo en la sopa y es fundamentalmente que por ello nos hemos visto obligados a dar nuestra posición política. En días recientes. grupos paramilitares con discurso de izquierda acuertados en una organización autodenominada TDR-EP han hecho acto de presencia en nuestro estado ávidos de reflectores v proclives a la provocación e infiltración en las organizaciones sociales.

> realizar acciones o hechos que solo servirán de pretexto para que el gobierno reprima, el fin último será

> No lo decimos sin elemento alguno de por medio, la prueba más palpable es que ya iniciaron sus actos en la Sierra Norte y valle de Miahuatlán y no es mayores de provocación; ante esto, debemos estar alertas y evitar caer en

Oaxaca de Juárez, Oaxaca: a primero de septiembre de 2006.

¡Por la revolución socialista y la liberación nacional! ¡La lucha popular revolucionaria!

:Patria libre!

:Y socialista! Combatiente Tomás

Fuerzas Armadas Revolucionarias del Pueblo, FARP

# Confusiones (Reflexión necesaria)

No es nuestra intención ni pretendemos erigirnos en los jueces que determinan quién sí es revolucionario y quién no; sin embargo, como todos sabemos, existen parámetros mínimos en los cuales basarse y así poder ubicar hasta cierto punto quién sí y quién no lo es sobre la base de una práctica concreta (no su discurso). Podemos escribir o hablar muy bien, con palabras marxistas si es posible, pero finalmente nuestra práctica nos desnuda tal como somos.

Tampoco tratamos de elaborar un postulado o una serie de conceptos en torno a lo anterior; simplemente lo hacemos como algo necesario, tratando de usar palabras comunes o de fácil acceso para el lector de estas líneas.

Para nosotros, más que guerrillero, está tu papel de revolucionario; como todos sabemos, las tácticas guerrilleras también pueden ser utilizadas por los paramilitares ya sean de izquierda o de derecha, por los movimientos contrainsurgentes, por la CIA (ejemplo de ello tenemos a la Contra en Nicaragua, a las AUC en Colombia y a los Cristeros y la TDR-EP con todos sus membretes en México). Lo que diferencia al revolucionario es su teoría y práctica política, el arraigo que tiene en el pueblo (un verdadero revolucionario no es rechazado por el pueblo como sí lo fue la TDR en su último show). Lo que diferencia al revolucionario de otros es que tiene estructura política en los pueblos, en los barrios, sindicatos, organizaciones sociales y políticas, en los partidos políticos. Un revolucionario no actúa al calor solamente de las covunturas, previamente se informa, analiza y en base a ello se decide actuar de la manera más adecuada y responsable, no de manera pragmática con un afán de buscar el flash y nada más. Si no se va a construir, política y militarmente no tiene sentido que el revolucionario actúe. A partir de lo anterior es

cuando se emplea la táctica cultural y a guerrillera, ya sea para luchar decisiones. políticamente o en su defecto para realizar acciones militares. Un revoluc



Campamento revolucionario de las FARP. Estos campamentos son auténticas escuelas político-militares, donde se da una formación integral a los combatientes de la revolución, para que comprendan la necesidad de desarrollar un trabajo serio, metódico y callado, en contraposición al protagonismo de los grupos seudo revolucionarios.

Un revolucionario no asesina a un opositor de izquierda para sobre su cadáver erigir o intentar influir en alguna región específica. Cuando se hace sólo se demuestra incapacidad política, mucha inmadurez, atraso



No es nuestra intención ni cuando se emplea la táctica cultural y mucho hígado en la toma de pretendemos erigirnos en los jueces guerrillera, va sea para luchar decisiones.

Un revolucionario no pica de aquí allá en los diferentes proyectos políticos para ver de manera desesperada con cuáles se logra insertar de la mejor manera y una vez que aparentemente no se avanza los deja de apoyar sin más (obsérvese la posición política de la TDR con respecto a la Otra Campaña antes y después de las elecciones).

Un revolucionario no suelta información (que en la mayoría de los casos es falsa) del resto de las organizaciones sin ton ni son de manera completamente irresponsable; un revolucionario maneja diferencias políticas o ideológicas pero nunca información de estructuras, o de aparentes historias de las mismas. Se rompe con un principio elemental y básico de seguridad y compartimentación ante el enemigo de clase.

Podríamos seguir enumerando muchos aspectos en lo que respecta a este tema pero creemos que estos son algunos de los más fundamentales para poder determinar quién sí es revolucionario y quién trata de engañar a la opinión pública, a los medios v sobre todo al pueblo con actos aparentemente revolucionarios pero que en esencia trastocan todo elemental principio de la lucha revolucionaria en nuestro país. No puede determinarse que se es revolucionario a partir de sólo sacar un documento por Internet, cualquiera que sepa lo elemental sobre esta tecnología o sobre filmación puede hacerlo; insistimos, sólo la práctica política consecuente en este proceso histórico determina quién sí y quién no lo es; no lo determinamos nosotros, pero sí podemos generarnos un juicio o concepto a partir de ciertos elementos con que contamos para poder emitir nuestra opinión.

## Entre barricadas

El día 21 de agosto la ciudad de Oaxaca amaneció entre barricadas. Luego del ataque armado del gobierno oaxaqueño en contra de las instalaciones de la Corporación Oaxaqueña de Radio y Televisión que se encuentra en manos de la Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca, APPO, ésta dispuso la toma de más de una decena de radiodifusoras locales privadas v el cierre completo de las entradas a la capital oaxaqueña. Durante el ataque ordenado por el genocida Ulises Ruiz Ortiz, hubo un herido de pierna, el maestro Sergio Vale Jiménez, de 58 años de edad.



Destrozos en las instalaciones de la CORT causados por proyectiles disparados por grupos paramilitares a las órdenes de Ulises Ruiz. Foto: El

La ciudad estuvo semidesierta. Toda la policía no apareció en ningún lugar. Los servicios gubernamentales (de ventanilla) estuvieron cerrados. Pero a pesar de ello la ciudad pervivió. La gente no teme a los maestros ni a los miembros de la APPO. Le teme a la violencia gubernamental. Teme a la estupidez gubernamental v por eso se mantuvo en sus casas. No por temor alguno hacia la APPO. No hubo estado de sitio alguno por parte de los miembros de la APPO. Muy al contrario de lo que pareció, la gente que caminó por la ciudad lo hizo con una naturalidad que asombra un poco. Trabajó en calma, vivió despacio, como se tiene que vivir sin el transporte público, con la anticipación suficiente y sin la aceleración propia del capitalismo a sus anchas. ¿No es el capitalismo quien acelera la vida y la muerte de las ciudades? ¿No son la

producción y distribución capitalistas las que estresan la vida de los habitantes de cualquier ciudad del mundo? Pues en Oaxaca el capitalismo estuvo semiparalizado, de ahí el enojo de los mercaderes del turismo local. De ahí el enojo de los grandes capitalistas locales. De ahí el enojo de los empresarios extranjeros que han echado sus reales en Oaxaca, desde que ésta dejo de ser Oaxaca para convertirse en la Antequera de la Colonia.

Durante todo el día 21 de agosto la ciudad de Oaxaca escuchó otras voces en la radio local. Escuchó la denuncia de hechos por parte de la APPO. Escuchó además música para la lucha popular. El pueblo oaxaqueño escuchó, por ejemplo, al legendario grupo chileno Quilapayún y su interpretación de El pueblo unido jamás será vencido. Los oaxaqueños no apagaron sus radios, los mantuvieron prendidos, escuchando las noticias según iban horneándose con los últimos acontecimientos. Los locutores de la APPO tuvieron la idea genial --pero lógica, desde el punto de vista político— de abrir los micrófonos de todas las radiodifusoras en su poder a todo el que quisiera tomar la palabra. Las ondas electromagnéticas que viajan en las frecuencias de la radio hicieron de Oaxaca una gran asamblea popular. Y entonces ocurrió que conforme fueron pasando las horas, el pueblo se escuchó a sí mismo. Así como sucede en cualquier asamblea popular. Aparecieron entonces las variadas voces de los sectores populares que se adherían a la petición de la APPO de que el genocida gobernador debe salir. Ulises Ruiz debe renunciar, decían esas voces. Esa toma de las radiodifusoras privadas de Oaxaca constituye un excelente ensayo de lo que deberá ser en un futuro la obligada toma de la televisión y la Internet privadas por parte de las organizaciones sociales del pueblo. Porque con esto se comprueba que la radio, televisión e Internet no

son medios de comunicación inútiles de por sí, sino que el contenido que han llegado a adquirir se debe a la posición de clase de sus propietarios, los industriales de la telecomunicación, la burguesía de los medios de comunicación.



La respuesta del movimiento popular oaxaqueño no se hizo esperar, y fue firme. Foto: El Imparcial de Oaxaca.

En la calle los rumores fueron una constante. Una auténtica guerra psicológica. Los empresarios acusaron a la APPO de que estaban incendiando autobuses y todo lo que podían. Los sectores populares desmintieron a los empresarios y dijeron la verdad: sólo quien intenta adentrarse de manera violenta en las barricadas con sus autobuses o vehículos comerciales es detenido. En las afueras de la ciudad, en Nochixtlán, por ejemplo, los turistas extranjeros se mantuvieron dentro de las terminales de autobuses. en larga espera de continuar su prolongado viaje. Ni de broma se aventuraron a salir de ahí.

La policía estuvo y esta acuartelada o se encuentra fuera del perímetro de la capital, "esperando órdenes". La cobardía gubernamental para asumir con toda franqueza el deseo de dar muerte a la APPO y a sus simpatizantes es manifiesta. Durante el día se ocultan y se agazapan alrededor de la capital. Al anochecer se empiezan a concentrar como jauría, como grupo de perros de caza, y empiezan a detallar el siguiente ataque

## Entre barricadas

(Viene de la página 5)

armado a un pueblo indefenso en lo militar, pero armado hasta los dientes argumentos v razones incuestionables. Ante la incapacidad para derrotar este movimiento popular-magisterial por medios estrictamente políticos, el gobierno de Oaxaca, respaldado ya únicamente por la cobarde burguesía, ha decidido empezar a regar de muerte la otrora ciudad de Antequera.

En las radiodifusoras privadas en manos del pueblo se escuchó la voz de un emigrante oaxaqueño. Se encuentra en Atlanta, Estados Unidos, v pidió que se le complaciera con una canción de pasito duranguense. El locutor le dijo que por el momento no había complacencias musicales. pero le explicó brevemente la situación. El emigrante entonces aprovechó la oportunidad y dijo: "pues vo también pido la renuncia del gobernador Ulises Ruiz". Esa radio temporalmente del pueblo abrió las fronteras y terminó por algunos días con tanta frivolidad y descalificaciones absurdas en contra del movimiento. Esos periodistas venales que durante meses ladraron en contra de esta lucha desaparecieron y se escondieron tras los faldones de sus patrones. Esa radio temporalmente del pueblo logró dar cabida no a "todas las voces" en abstracto, sino a las voces del pueblo. ese pueblo que no habla de "oximoron", "la cosa pública", "epistemología", "razón razonable", "los planos de la lucha", "la lucha y su aspecto lúdico", etcétera, sino a las voces que a micrófono abierto dijeron: "hay que sacar a ese pinche asesino del gobierno", "ese cabrón de Ulises", "el pueblo ya está cansado de tanta pinche transa", etcétera.

La noche llegó y cientos de luminarias cubrieron la capital oaxaqueña. Las principales avenidas de la ciudad. Av. Ferrocarril, Camino Nacional, Periférico, etcétera se iluminaron con la luz tenue de las fogatas y llantas Al irse cubriendo el cielo oaxaqueño



Aspecto de algunas de los cientos de barricadas que hay en la ciudad de Oaxaca. Foto: El Imparcial de Oaxaca.

incendiadas Decenas de barricadas grandes y pequeñas, cubrieron escalonadamente las entradas de Oaxaca. El movimiento popularmagisterial comprendió bien que no debe ocurrir un sitio de luchadores sociales como sucedió en San Salvador Atenco. Estado de México, y entonces amplió el territorio a defender: la ciudad de Oaxaca, completita. Las barricadas deberán servir de algo para evitar la entrada de vehículos pesados. Si las fuerzas represivas de Ulises Ruiz quieren entrar deberán hacerlo a pie. Por eso es obvio que los cuerpos represivos del estado no entren sino a balazos. Como grandes cobardes que son, echan por delante las balas. Sus pechos, por otro lado, los protegen con escudos antibalas. No vaya a suceder que un argumento contundente les perfore el pecho.



La respuesta del movimiento popular oaxaqueño no se hizo esperar, y fue firme. Foto: El Imparcial de Oaxaca.

de la oscuridad nocturna, las comisiones de guardia empezaron a prepararse. A través de la radio, se solicitó el apoyo de los vecinos de las colonias populares. ¡A resguardar las estaciones de radio! Cientos de informaciones del pueblo avisaron dónde se estaban concentrando las fuerzas represivas de Ulises Ruiz. La solidaridad del pueblo con el pueblo ha estado presente todo el día. El pueblo usa sus modestos vehículos para dar aventones a sus compañeros de clase. A lo largo de las entradas de Oaxaca automovilistas desinteresados invitan a subirse a su auto a los pobladores que tienen que caminar



Todo el pueblo de Oaxaca ya sólo clama una cosa: la renuncia del genocida Ulises Ruiz Ortiz. Foto: El imparcial de Oaxaca.

largos trechos de ciudad. Son los pequeños propietarios (los pequeño burgueses del transporte) quienes han hecho su agosto con los pasajes elevados hasta un 100%. Así es la pequeña burguesía: oportunista. En las entradas aparecen más compañeros de otros lugares de Oaxaca, de otros estados, vienen a apoyar esta lucha. Los pobladores, entonces, los invitan a tomarse un cafecito. Ya entrados en la plática de compañeros les ofrecen un taquito.

A las doce de la noche se cancelaron las transmisiones radiales para concentrarse en la guardia nocturna. Ni un arma de fuego. Sólo grandes convicciones son los peligrosos

(Continúa en la página 7)

# Entre barricadas

(Viene de la página 6) arsenales con que cuenta la gente que lucha. Más o menos a la una de la mañana empezaron los disparos de armas de fuego por parte de las fuerzas represivas de Ulises Ruiz. La hora de la muerte empieza a escucharse en toda la ciudad. No es Líbano. No es Irak. No es Chiapas. No es Guerrero. Es Oaxaca. Es la antigua Antequera. Es la ciudad que alberga la vieja Monte Albán. Es el sonido fuerte pero corto de la muerte, el sonido de los impactos de bala. Es la muerte que acecha por doquier. La muerte mercenaria que busca a algún poblador que comparta las convicciones de esta lucha. Son la U, la L, la I, la S, la E, la R, la Z, la O; las letras de la muerte, del genocidio, de la corrupción, de la burguesía local, del turismo sangriento, de los policías estatales y judiciales, de los paramilitares, del maldito nombre de Ulises Ruiz Ortiz. Son las letras que el pueblo de Oaxaca ya no quiere volver a

Ciudad de Oaxaca, 21 y 22 de agosto de 2006.

escuchar, que quiere que se vayan de

ahí, que renuncien, que se larguen al

infierno

Ángeles fue informado de que el general Villa acababa de llegar a Hipólito, no pudieron continuar su convoy por la aglomeración de trenes.

En la carta geográfica del Estado de Coahuila, levantada por el ingeniero Abbot, el general Ángeles señala los puntos ocupados por el enemigo y opina: "Desde Hipólito donde se encuentra el general Villa con la mayor parte de nuestras tropas, hay que despachar una fuerza que por caminos de travesía ocupe la estación Zertuche, entre Paredón y Ramos Arizpe, amenazando de esta manera la línea de comunicación del enemigo. La caballería y la infantería deben marchar sobre Paredón, siguiendo el cañón de Josefa; la artillería, que no

# Historia de México: La carga de los 6,000 dragones

#### Paredón

El día 12 de Mayo de 1914 en Torreón, fueron embarcados en plataformas de ferrocarril 36 cañones con sus mulas de tiro, municiones e impedimenta. En la plaza de Saltillo, Coahuila, estaban concentradas muchas tropas federales a las órdenes del general Joaquín Mass.

Las fuerzas de la División del Nordeste, mandadas por el general Pablo González, había ocupado la plaza de Monterrey, situada a menos de cien kilómetros de Saltillo.

Cuando Villa atacó la Plaza de Torreón, ésta se hallaba guarnecida por tropas al mando de un jefe valiente, el general José Refugio Velasco, a quien continuamente le llegaban refuerzos de Saltillo por la vía de San Pedro, a pesar de la urgencia con que Villa pedía al Primer Jefe, que Pablo González cortase las vías férreas entre Saltillo y Torreón, para impedir tales refuerzos.

El 31 de mayo llegamos a la Estación Saucedo. En Paredón se encontraba un destacamento federal de unos cinco

puede pasar por dicho desfiladero, debe dar un rodeo por La Tortuga, Treviño y Las norias. En seguida ordenó al coronel Alessio Robles: "Tome usted una locomotora, marche a Hipólito a conferenciar con el general Villa, muéstrele este mapa, v propóngale la ejecución del plan de operaciones." La locomotora recorrió en unos cuantos minutos los 19 kilómetros que median entre Saucedo y Hipólito. Alessio Robles encontró en el carro especial del general Villa a su secretario, Aguirre Benavides, al licenciado Jesús Acuña, al mayor Lucio Dávila v al general Toribio Ortega, y oyendo las explicaciones de Alessio Robles, ordenó bajar todas las tropas de los carros ferroviarios y emprendieron la marcha rumbo a

mil hombres a las órdenes de los generales Ignacio Muñoz y Francisco Osorno. La vía férrea estaba destruida totalmente en el cañón de Josefa, entre esta estación y la de Amargos, en una longitud de 29 kilómetros.



Al día siguiente se supo que en Ramos Arizpe se encontraban unos dos mil soldados mandados por Pascual Orozco, reconcentrándose en Saltillo como quince mil hombres a la orden del el general Mass.

El 15 de mayo continuó el arribo de trenes a Saucedo y el general Felipe

Saucedo

El 16 de mayo, infantería y caballería se internaron en el cañón de Josefa. La artillería, protegida por pequeña fuerza de caballería, pasó por las estaciones de Treviño y Leona, llegando a Las Norias a las tres de la tarde, siendo informados de que tropas del general Coss había destruido la vía entre Saucedo y Josefa, después de que Velasco y Mass regresaron derrotado a Saltillo.

A las tres y media de la tarde, la artillería de la División del Norte se encontraba el día 16 de mayo de 1914, vivaqueando en la hacienda de Las

(Continúa en la página 8)

## La carga de los 6,000 dragones

(Viene de la página 7)

norias, mientras la caballería e infantería efectuaban su marcha con la misma meta por el cañón de Josefa.

El enemigo no había sentido nuestra aproximación, esperando tranquilamente que reparáramos la vía férrea entre Saucedo y Paredón. Los servicios de información de la División del Norte funcionaban admirablemente.

Mayo 17 de 1914, a las cinco de la mañana, las 36 piezas de artillería ya habían emprendido la marcha, ocupando con sus armones y carros varios kilómetros de un camino malo y tortuoso, bordeado por mezquites y huizaches ruines. Una polvareda baja, pegajosa y espesa, marca la enorme profundidad de la columna. El general Ángeles, nervioso y dinámico, la revisó toda hasta la cola.

Las piezas y carros conservan sus distancias. Los cañones brillan al sol de la mañana. Las mulas quintoqueñas, llamadas así porque proceden de Kentucky, robustas y treetes, están enjaezadas con arneses flamantes. Los oficiales y tropas marchan animosos y confiados... Al galope, el general Ángeles recorrió de nuevo la columna por uno de los flancos, abriéndose paso entre los mezquitales, hasta rebasar la cabeza de la columna, y prosiguió su marcha pasando por Fraustro, hasta las cercanías de Paredón.

Adelante se divisa una enorme y alta polvareda. Legiones y legiones de jinetes desfilan por diversos caminos en varias columnas. La artillería, el arma estrepitosa, desfila a la zaga de las caballerías. El general Ángeles localiza el cuartel general, y el general Villa aparece rodeado por su estado mayor y de una imponente escolta: los famosos "dorados", jinetes en briosos corceles. El general Ángeles comunica al general Villa, que va a adelantarse a las caballerías

para escoger los lugares apropiados Chihuahua, de Zacatecas, de Durango para establecer sus baterías.

Desfilamos al galope y vemos a los dragones de la División del Norte, brigadas y regimientos nuevos, pero de historial épico y brillante. Desfilan al trote largo de sus robustos caballos, la brigada "Benito Juárez", comandada por el bravo Maclovio Herrera, famoso por su distinguida actuación revolucionaria: la brigada "Hernández" al mando del general Rosalío Hernández, respetado y querido jefe, de blancos mostachos, con aspecto de veterano: la brigada "Villa", mandada por el brigadier José



Rodríguez; la brigada "Robles", a las órdenes del joven jefe zacatecano José Isabel Robles, la brigada "Juárez" de Durango, con el general Severino Ceniceros, a la cabeza, por estar herido su jefe Nato, el general Calixto Contreras; la heroica brigada "Zaragoza", mandada por el coronel Raúl Madero, por haber quedado su jefe nato, el valeroso general Eugenio Aguirre Benavides, como jefe de las Armas en Torreón. Todos los soldados fuertes y jóvenes, llenos de brío y de entusiasmo. Allí están representados los robustos hijos de

Chihuahua, de Zacatecas, de Durango y de Coahuila; producen la sensación de fuerza. Parecen centauros. Aquellas masas forman una incontenible ayalancha

El general Ángeles y los oficiales de su Estado Mayor, rebasan las cabezas de las columnas y nos adelantamos hasta el rancho de San Juan.

Previendo el general Ángeles que se desarrollaría una batalla formal, envió a Cervantes hasta la retaguardia con órdenes para que el compañero, mayor Gustavo Bazán, avanzara con la artillería, al galope, a tomar parte en la acción, apovando a las otras armas. Cumplida la orden, regresó Cervantes con toda celeridad para no perder la acción y entonces pudo contemplar que la tropas villistas barrían materialmente con el enemigo v hasta desbordaban sus flancos; de manera que con la sorpresa de tan brutal agresión, fue poco lo que resistieron, cayendo prisioneros en gran número. La artillería no tuvo tiempo de tomar posiciones. Se hizo una gran mortandad y la mayoría de los supervivientes se rindieron.

Alessio Robles: "A las diez y media de la mañana el enemigo rompió el fuego de su artillería; a gran distancia se perciben las detonaciones y se observan en lo alto tenues nubecillas de blanco humo producido por la explosión de las granadas. Los tiros del enemigo son cortos; no nos alcanzan."

## La carga

"En esos momento llega el general Villa con su Estado Mayor y su escolta de Dorados. Uno de estos últimos arroja a distancia una granada de mano que hace ruidosa explosión (un fragmento de esa granada hirió en el antebrazo al

(Continúa en la página 9)

# La carga de los 6,000 dragones

(Viene de la página 8)

coronel Roque González Garza). Es la señal convenida para el ataque. Un huracán de caballos y de hombres pasa raudo por nuestros flancos. Es un espectáculo grandioso. Seis mil caballos envueltos en una nube de polvo y de sol. El más imponente que he presenciado en toda mi vida (dice Vito Alessio Robles). Truena la artillería enemiga. Crepita la fusilería. Tabletean las ametralladoras. Nuestra artillería ha llegado y empieza a colocarse en batería."

El combate se aleja de nosotros. La brigada "Zaragoza" va a la cabeza. Han transcurrido apenas quince minutos y el enemigo huye en todas direcciones. Una masa de caballería enemiga de más de mil hombres, aparece amenazando por un momento nuestro flanco derecho. Las brigadas Benito Juárez y Villa se lanzan resueltas contra ella.

"Los dragones federales vacilan y vuelven grupas. El combate ha terminado sin que nuestra artillería hubiera tenido ocasión de quemar un solo cartucho. El fuego se aleja y continúa por algún tiempo, pero es fuego en persecución."

"Cuatro baterías se forman en columna y se adelantan al galope. El enemigo perseguido por nuestros intrépidos y fogosos soldados, se ha dispersado y huido en todas direcciones..."

"Toda la artillería avanza sobre Paredón. El camino esta sembrado de cadáveres y en la estación se encuentran todos los trenes del enemigo. La derrota ha sido completa y fulgurante. La artillería no ha podido funcionar ni puede seguir a las caballerías que, velozmente, persiguen al enemigo por lugares imposibles, por cerros y por lomeríos."

"Fue tan grande la confusión del enemigo (dice Cervantes), que al

avanzar sobre este campo de lucha, el general Ángeles seguido de su Estado Mayor, un grupo de las propias tropas villistas nos tiroteó, creyendo que éramos enemigos; se seguía escuchando el fuego persistente con el que eran alcanzados los pocos fugitivos; pero, hasta la estación, y a pesar de que ya no había enemigo al frente, también se escuchaban repetidos disparos. Al preguntársele al general Ángeles, con extrañeza, a qué obedecía, nos dijo con tono de amargura, que eran las ejecuciones que los vencedores hacían en sus prisioneros inermes..."

### Los vencidos

Llegando a la estación de Paredón, pude contemplar aún cómo tres oficiales del ejército vencido, eran alineados frente a un paredón para que los ejecutaran y entonces, con la presteza que el caso requería, logré que el general Ángeles reclamara esos hombres al general Villa, diciéndole que podrían ser útiles paras las fuerzas de la División del Norte y que yo me encargaría de formar con ellos y los diversos prisioneros de la clase de soldados, un batallón al que yo impartiría instrucción y entenderían los ideales de la Revolución, por los que peleábamos. La mayor parte de estos prisioneros habían sido cogidos de leva en México, por el infame procedimiento de dar exhibición cinematográficas "para hombres solos", y echar leva de los curiosos.

Obtenida la aquiescencia del general Villa, corrí a rescatar del paredón a esos oficiales prisioneros, y tengo el agrado de decir que después continuaron su carrera en las filas de la Revolución, como elementos útiles y pundonorosos.

En la tarde continúan llegando prisioneros hasta formar un total de dos mil ciento uno. Todos los trenes del enemigo han sido capturados; todas sus municiones y toda sus impedimenta. Se recogieron diez cañones y más de tres mil fusiles.

El general José Isabel Robles persigue a los fugitivos. Sólo ha logrado escapar la caballería enemiga, a las órdenes del general Miguel Álvarez, que tomó él camino de Saltillo por Mesillas y Valle perdido.

Las casas de la estación están llenas de heridos. El benemérito doctor Miguel Silva, jefe del Servicio Sanitario de la Artillería de la División del Norte y un médico alemán, Federico Wishman, hace con rapidez las primeras curaciones y vendajes. Se establece un servicio de evacuación de heridos hacia Saucedo, donde se encuentran los carros del servicio sanitario.

-0

### Fuentes:

Nellie Campobello. Apuntes sobre la vida militar de Francisco Villa. México, 1951.

Federico Cervantes, Francisco Villa y la Revolución.

#### Acotación de Verde Olivo:

Estos textos pretenden despertar y fomentar el interés de nuestros lectores acerca de la historia mexicana. Pero advertimos que el estudio serio de ella requiere de mucha profundización. Por ejemplo, el lector no deberá idealizar las victorias villistas que han aparecido en este periódico, porque la Revolución también tuvo dolorosas derrotas. Y algunos generales que en esta batalla actuaron al lado de Villa, posteriormente —al lado va de Venustiano Carranza— se convirtieron en acérrimos enemigos de la Revolución

# La toma del Poder Político: Programa y pensamiento político del Partido De Los Pobres, PDLP

- 1.- "Derrotar al gobierno de la clase rica. Que se forme un gobierno de campesinos y obreros, técnicos y profesionales, y otros trabajadores revolucionarios."
- 2.- "Que el nuevo gobierno de la clase pobre dé leyes que protejan y hagan valer los intereses y los derechos del pueblo. Que se haga valer el derecho al trabajo, el derecho a la huelga, el derecho de reunirse y opinar en público y en privado, el derecho de formar sindicatos, partidos y otras asociaciones, el derecho de escoger y votar candidatos y gobernantes."
- 3.- "Que para hacer cumplir sus leyes y proteger sus intereses, los trabajadores formen sus jurados o tribunales, nombren sus jueces y se den armas para defenderse."
- 4.- "Expropiar las fábricas, los edificios, la maquinaria, los transportes y los latifundios de los grandes propietarios, los millonarios nacionales y extranjeros. Que se entreguen en propiedad a los trabajadores."
- 5.- "Seguridad social para el trabajador así como seguro agrícola; que el trabajador controle todos los medios de comunicación para que éstos sirvan a la educación del trabajador. Hacer valer el derecho de los trabajadores y de sus familias a tener casa, educación y cultura, Higiene, salud y descanso sin costos pagados."
- 6.- "Liberar a la mujer, haciendo valer su igual derecho frente al hombre... Proteger a los niños, haciendo valer los derechos que les son propio, como: alimentación, vestido, educación, casa de cuidado y de educación."
- 7.- "Amparar a los ancianos y los inválidos por medio de casas y cuidados especiales, alimentación y vestuario gratuito, trabajo adecuado y educación y cultural..."
- 8.- "Hacer valer el derecho de los estudiantes a la educación en todos los grados..."
- 9.- "Hacer valer el derecho de los técnicos y de los profesionales a mejorar sus condiciones de vida, a mejorar su capacidad profesional y a crear y aplicar sistemas adecuados de trabajo que sirvan al pueblo trabajador. Hacer valer el derecho de los escritores, de los artistas y de los intelectuales a mantenerse con dignidad del producto, de sus obras, el derecho de hacer progresar su espíritu de creación y el derecho a crear y aplicar métodos adecuados al progreso espiritual a todo el pueblo trabajador."
- 10.- "Unirse todos en la lucha contra la discriminación racial en el mundo, principalmente con los negros, con los mexicanos y chicanos y otras minorías raciales en los Estados Unidos."
- 11.- "Hacer la independencia económica de México completa, la independencia política contra el sistema colonial nuevo de los Estados Unidos de América y otros países extranjeros unidos con los pueblos pobres del mundo en la lucha contra la misma dominación extranjera que protege a las clases ricas."

# Poemas de Bertolt Brecht

# La casa en llamas (Parábola del Buda)

Gautama, el Buda, enseñaba la doctrina de la rueda de los deseos, a la que estamos uncidos, y nos recomendaba renunciar a cualquier apetencia para así, ya sin pasiones, hundirnos en la Nada, que él llamaba Nirvana.

Un día sus discípulos le preguntaron: --: Cómo es esa Nada, maestro? Todos quisiéramos liberarnos de nuestras ansias, según recomiendas, mas dinos si esa Nada en la que entraríamos es comparable a la unión con todo lo creado cuando al mediodía vacemos en el agua sin sentir el peso del cuerpo, indolentes, casi sin pensamientos. O cuando en el lecho, apenas conscientes, tiramos de la sábana segundos antes de hundirnos en el sueño; dinos si esa Nada de que hablas es una Nada radiante y buena o si es una simple Nada: fría, vacía v sin sentido—.

Guardó silencio el Buda largo rato; después, con indiferencia, dijo:

-Ninguna respuesta hay para vuestra pregunta-. Mas aquella misma noche, cuando se hubieron ido, a quienes hasta aquel momento no habían abierto la boca, refirió el Buda, sentado todavía bajo el árbol del pan, la siguiente parábola: -Vi no hace mucho una casa que ardía. Las llamas devoraban el tejado. Al acercarme advertí que en su interior quedaba aún gente. Fui a la puerta y les grité que el fuego llegaba ya al tejado y que debían por tanto salir inmediatamente. Mas allí nadie parecía tener prisa. Uno me preguntó, mientras le chamuscaba el fuego las dos cejas, qué tal tiempo hacía fuera, si llovía, si hacía viento, si existía otra casa y cosas por el estilo. Sin responder, salí de nuevo. Estos, pensé, se abrasarán mas seguirán preguntando. En verdad, amigos, a quienes el suelo que pisan, la planta de los pies no queme tanto que sientan deseos de cambiarlo por otro cualquiera, nada tengo que decirles—. Así habló Gautama, el Buda.



Bertolt Brecht.



Pero también nosotros, que no cultivamos ya el arte de la tolerancia, que cultivamos más bien el arte de la intolerancia, nosotros, que con consejos de índole terrena incitamos al hombre a liberarse de sus verdugos humanos, a quienes viendo acercarse las escuadrillas de bombarderos del capitalismo siguen preguntándonos cómo concebimos esto, cómo nos imaginamos aquello, y qué será de su hucha y de su pantalón de los domingos después de una revolución, a ésos, poco creemos tener que decirles.

## Poemas de Bertolt Brecht

# Los tejedores de alfombras de Kujan-Bulak honran a Lenin

1

Múltiples veces —y con generosidad— ha sido honrado el camarada Lenin. Bustos se le han erigido y también estatuas.

Ciudades y niños llevan su nombre.

En todas las lenguas se pronuncian discursos celebrándole.

Desde Shanghai a Chicago en su honor se organizan mítines y manifestaciones,

mas veamos cómo

los tejedores de alfombras de Kujan-Bulak, pequeña aldea al sur del Turquestán, a Lenin honraron.

Cada noche, allí, veinte tejedores tiritando se alzan del miserable telar. Ronda la fiebre. En la estación ferroviaria zumban los mosquitos que en densa nube suben de la ciénaga que hay detrás del cementerio de camellos.

Pero el ferrocarril, que cada dos semanas trae agua y humo,

trae también un día la noticia de que próximamente va a celebrarse la fiesta en honor del camarada Lenin. Y todo el pueblo de Kujan-Bulak,

tejedores de alfombras, pobres gentes, decide que el camarada Lenin también tenga allí un pequeño busto.

Estremecidos por la fiebre acuden todos el día de la colecta

y con mano temblorosa entregan,

los copecs tan duramente ahorrados.

Y Stepa Gamalev, soldado

del Ejército Rojo, escrupuloso contador y hombre despierto,

se congratula de ese deseo unánime de celebrar a Lenin. Mas sus ojos atentos también han visto temblar las manos,

y eso le lleva a hacer de pronto una propuesta: El dinero para el busto se gastará en petróleo que se derramará sobre la ciénaga que hay detrás del cementerio de camellos, de donde vienen los mosquitos que la fiebre causan.

Así, combatiendo la fiebre en Kujan-Bulak se honrará al desaparecido pero siempre presente camarada Lenin.

La propuesta se aceptó, y el día



El 14 de agosto se cumplieron 50 años de la muerte del dramaturgo, poeta y comunista alemán, Bertolt Brecht.

del homenaje, portando uno tras otro sus abollados baldes llenos del líquido negro, se encaminaron todos a la ciénaga,

y allí lo derramaron.

Honrando a Lenin a sí mismos se beneficiaron y le honraron beneficiándose a sí mismos. Aquellos hombres le habían entendido.

9

Ya hemos visto cómo el pueblo de Kujan-Bulak honró la memoria de Lenin. Derramado el petróleo sobre la ciénaga, aquella misma noche, se celebró una asamblea y en ella alguien propuso colocar en la estación una placa donde se relatase el suceso con referencia expresa al cambio de plan y al trueque del busto de Lenin por el petróleo salvador: y todo ello en homenaje a Lenin. Así se decidió